

Lichttechnik

Kopfbewegte Scheinwerfer (Movinglights)

4x

ETC Source four Revolution

Beweglicher, 1000W Profilscheinwerfer mit über das Lichtpult regelbaren Blendschieber, Focus, Iris und Zoom.



8x

JB Lighting Varyscan P6 (Spotlight)

450° Pan / 270° Tilt; 23 Voll- und Halbfarben plus weiß; Konversations- und Effektfiler; 4 positionierbare, rotierende und austauschbare Gobos; 5 statische austauschbare Gobos; Iris, Shutter/Strobe, Dimmer; Fokus; rotierendes, positionierbares und austauschbares Prisma; Doppelkondenseroptik; Lampe 575 GS HMI.



4x

JB Lighting Varycolor P6 (Washlight)

450° Pan / 270° Tilt; 7 Vollfarben plus weiß; CMY Farbmischung; Frostfilter; Dimmer, Shutter, Zoom und Beamshape
Lampe: 575 GS HMI



2x

JB Lighting A8 (Washlight)

450° Pan / 330° Tilt; 37 RGBW Multichip LED in der 15W-Klasse; Optimiertes Farbmischverhalten; Stufenlose, farbtreue Dimmung; Zoom System 4° - 48°Elektronischer Strobe, Puls- und Farbeffekten.



Dokumentname

1

Version 1

23.04.2016

LED Technik:

12x

Litecraft LED PAR 64 AT3

21x3 Watt RGB LED; Multicolor Farbmischsystem; 25° Abstrahlwinkel
3000lux @ 2m



44x

Briteq Stage Beamer LED PAR / Expolight TourLED 42 CM

14x 3Watt Tri-LEDs RGB; Lüfterlos; 16° Abstrahlwinkel;
400 Hz Flickerfree; 3200lux @ 2m



12x

American DJ LED Mega Tri Bar

18x3Watt RGB LED; 1m Länge; 40° Abstrahlwinkel;



8x

ETC Source Four CE 4x Tungsten / 4x Tungsten HD

überwältigendes Warmweiß-Spektrum mit 3.200 K Farbtemperatur;
variables Kaltweiß 4000-6500K; variables Warmweiß 2700- 4500K
flackerfreier Betrieb für Theater, Studio und TV geeignet.
Einschübe für Frame, Iris und Gobohalter

Besonderheit: Goboanfertigung über Filderhalle möglich



4x

ETC Source Four LED CE 2x Lustr / 2x Lustr+

x7 Farbmischsystem der Desire-Reihe; unglaubliche breite Farb-
bandbreite; für Theaterbetrieb einsetzbar. Einschübe für Iris und
Gobohalter.

Besonderheit: Goboanfertigung über Filderhalle möglich



Konventionelles Licht

12x

PAR 64

500W Leuchtmittel; Parabolspiegel; Frame; Schwarzes Gehäuse



40x

Emil Niethammer Unispot 1200 HMI Verfolger

2000W Leuchtmittel; Fokus; Iris; Zoom; Frame
4 schwenkbare Farbscheiben: Rot, Blau, Grün, Gelb



40x

Emil Niethammer Fluter HSR 125

500W oder 1000W Halogenleuchtmittel



12x

Emil Niethammer Enispot 6x HPS100 /6x HPS200

1000W Leuchtmittel; Fokus; Iris; Frame



6x

Stand Lighting Optique 15/42

1000W Leuchtmittel; Zoom, Fokus; Frame



2x

ADB Stufenlinsen

2000W Leuchtmittel; Frame; Torblenden



4x

ETC Source four Fresnel

750W Leuchtmittel; Frame; geschlossenes Gehäuse, somit
Kein Fremdlicht; Torblenden



Lichtpulte

- 1x MA lighting - GrandMA 2 Light**
6 DMX-Ausgänge; 15 Executor-Motorfader; 3 interne TFT-Touchscreens; 2 externe TFT-Bildschirme



- 1x ETC Congo Jr. + Faderwing**
2 DMX-Ausgänge; 40 Executor-Fader;
2 externe TFT-Bildschirme
Cobalt Software aufgespielt!



- 1x ETC Smartfade ML**
2 DMX-Ausgänge; 24 Executor-Fader;
Integrierte Effekte; 24 Movinglights steuerbar



- 1x ETC Samrfade**
1 DMX-Ausgang; 24 Intensitäts-Fader;



